



DESTEKLE
DEĞİŞTİR

12 Ayda Neler Oldu?

STK'LARIN GÜNCELLEMELERİ

Bu rapor, 2014 yılında İstanbul'da gerçekleştirilen Destekle Değişir etkinliğine katılan STK'ların aldıkları desteklerle on iki ayda neler yaptıkları hakkında bilgi vermek amacıyla hazırlanmıştır.



Türkiye Üçüncü Sektör Vakfı
Third Sector Foundation of Turkey



DESTEKLE
DEĞİŞTİR

STK'LAR 12 AYDA NELER BAŞARDILAR?

SİNEMASAL KÜLTÜR SANAT DERNEĞİ AÇIK HAVA SİNEMA FESTİVALİ PROJESİ

“Bizim için Destekle Değiştir, her alanda faaliyet gösteren projelerin, birçok insan tarafından ortak amaca yönelik olarak desteklenebileceğinin bir göstergesi oldu.”



1. Destekle Değiştir’de sunduğunuz projenin gelişim sürecini anlatınız. Projenizin hedefleri ve etki alanı, hedeflere ne derecede ulaşıldığı ve nasıl çıktılar oluştuğunu ekleyiniz.

2007 yılından bu yana bir gençlik grubu olarak topluma sosyal fayda sağlayabileceğine inandığımız konular üzerine projeler geliştirmekte, hali hazırda var olan ve etkisine inandığımız projelere gönüllü olarak destek vermekteydik. SineMASAL Kültür Sanat Derneği 2 Mayıs 2014’te kuruldu. 2013 Güneydoğu Anadolu etabı ile **7 bin**, 2014 Karadeniz etabı ile **10 bin** çocuğa kültür sanat deneyimi yaşatmayı başardık. 2013 yılındaki etap **7 farklı ülkeden 45**; 2014 yılındaki etap ise **7 farklı ülkeden 150** aktif saha gönüllüsü ile organize edildi. 2013 yılındaki etap **320 bin liralık** bir bütçe ile 2014 yılındaki etap ise **480 bin liralık** bir bütçe ile finanse edildi ve toplamda 49 kurumsal sponsorun desteği alındı.

Destekle Değiştir etkinliği ile birlikte SineMASAL 2015 “Doğu Anadolu” etabı için çalışmalarımıza başladık. Etkinlikte toplanan destekler sayesinde Cezayir Restoran’da 2015 yılı Doğu Anadolu etabı için çok güzel bir lansman gerçekleştirdik. Lansmandan sonra **Fongogo Kitlesele Destek kampanyası** ile **81.020 TL fon topladık** ve çalışmalarımıza her zamankinden daha güçlü bir şekilde devam ettik.

2015 yılı çalışmalarımız kapsamında birçok alanda kırsal bölgelerde kültür sanatın önemine dikkat çekmeye çalıştık. İstanbul, Ankara ve Doğu Anadolu bölgesinde organize ettiğimiz ve dâhil olduğumuz tanıtım etkinlikleri, söyleşiler ve konferanslar kapsamında **50 binin üzerinde** kişiyi bu konunun önemi hakkında bilgilendirdik. Çalışmalarımıza gençleri dâhil ederek **tüketmek yerine üretmeyi benimseyen**



bir neslin oluşması için gayret gösterdik. Bir yıllık süreç boyunca 23 farklı ülkeden 30 ve Türkiye'nin dört bir köşesinden 528 gönüllümüz ile birlikte çalışmalar yürüttük ve Doğu Anadolu etabımıza hazırlandık. **Anadolu'yu ve Anadolu insanını yakından tanıtabilmek** adına **23 farklı ülke** ile temasa geçerek **30 uluslararası temsilciyi**, organize edeceğimiz Doğu Anadolu etabımızda, kendi kültürleri adına atölye ve gösteriler yapmaları için davet ettik. Ülkelerin birbirleri ile tanışmasına ve ortak projelerin doğmasına ön ayak olduk.



Tüm bu çalışmaların ardından, 3-23 Ağustos 2015 tarihleri arasında Ardahan, Kars, Iğdır, Ağrı, Van ve Hakkâri illerinde **3. SineMASAL Açık Hava Sinema Festivali'ni 13 binin üzerinde çocuk ve gence** ulaşabilecek şekilde, her yönü ile hazırladık. Ancak ortaya çıkan güvenlik sorunu nedeni ile Doğu Anadolu etabımızı erteleme kararı aldık. Ülkemizde yaşanan sıcak gündemin durulmaması üzerine 2016 Akdeniz etabımıza yoğunlaşarak Doğu Anadolu turumuzu gelecek yıllarda organize etmeye karar verdik.

Bu süreçte birçok farklı sponsorluk ve ortaklık ile 720 bin liralık bir bütçeyi toplamayı başarmıştık. Festivalin iptali ile sözleşmelerimizi de iptal ettik. Zorunlu ödemelerimizi yaptık. Bu süreçte birçok kişi, kurum ve kuruluşun desteğini görmemize rağmen hali hazırda 140 bin liralık bir harcama yapmıştık. Bu sürecin üzücü etkisini üzerimizden atabilmek, daha önce yaptığımız ve gelecekte yapacağımız çalışmaların ilham verici gücünü artırmak ve sürdürülebilirlik kazandırmak adına İstanbul, Balat'ta 5 katlı bir müstakil bina kiraladık. **SineMASAL House'u** bu binada açmaya hazırlanıyoruz. Açılacak olan merkezimizde kültür sanatın herkes için ulaşılabilir olmasına yönelik çalışmalar yürüteceğiz. Bu çalışmalarımıza her ay Türkiye genelinden ortalama **200 genci** daha ortak edebilmeyi planlıyoruz.

2. Destekle Değiştir yoluyla topladığınız maddi destek proje hedeflerinizi gerçekleştirmenizde nasıl yardımcı oldu? Proje için ek mali desteğe ihtiyaç duyduunuz mu ve bu desteği buldunuz mu?

Destekle Değiştir kapsamında 10.550 TL fon topladık. Bu bizim için eşsiz bir süreci başlatan can suyu oldu. Destekle Değiştir yoluyla aldığımız desteği tanıtım ve lansman için kullanarak Fongogo kitlesel destek platformu üzerinden de 81.020 TL topladık. Toplanan fon ile görünürlüğe ve kurumsallığa yatırım yaparak 360 bin lira aynı, 120 bin lira yerel yönetim desteği ve 240 bin lira sponsorluk desteği bulduk.



DESTEKLE
DEĞİŞTİR

3. Destekle Değiştir vasıtasıyla tanıştığınız bağışçılardan etkinlik sonrasında başka maddi bağış aldınız mı, bu bağışçılardan sizin için gönüllülük yapan veya aynı bağışta bulunan oldu mu?

Destekle Değiştir bağışçılarımızın bir kısmı bizi Fongogo kampanyamızda da destekledi. Bir kısmı pro-bono gönüllümüz oldu. Birçoğu sosyal medya ağlarımız ve bireysel iletişim ile sponsorluk bulabilmemiz adına fikirlerini iletmeye devam ettiler.

4. Destekle Değiştir yoluyla aldığınız bağışın Projenizin çözmeyi amaçladığı sorun ya da yaratmayı hedeflediği değişim açısından önemini belirtiniz.

Çoğu bağışçı, daha çok duygusal ve acı barındıran projeleri desteklemeye gayret gösteriyor. Kültür-sanat adı altında yapılan bu tarz etkinlikler daha çok lüks veya magazinsel bulunuyor. Biz bu konuyla büyük mücadele içerisindeyiz. 2015 yılında Destekle Değiştir sayesinde bu alanda gerçekten büyük bir değişim sağladık. Toplanan fon sayesinde daha güçlü durduk ve yapmayı hayal ettiğimiz projeleri ve ortaya çıkarmaya çalıştığımız sosyal etkiyi daha gür sesle dillendirmeye başladık.

5. Başvuru yaptığınız tarihten bugüne Destekle Değiştir sürecini nasıl değerlendirirsiniz? STK'nıza ne gibi katkıları oldu?

Bizim için Destekle Değiştir sadece acı barındıran projelerin değil de her alanda faaliyet gösteren projelerin birçok insan tarafından ortak amaca yönelik desteklenebileceğinin bir göstergesi oldu. Desteklerin haricinde birçok insan ile tanışma ve iletişim kurma şansını yakaladık. TÜSEV tarafından bizlere sunulan yol haritası sayesinde bu sürecin nasıl yürütüleceğini yaşayarak öğrendik.

Daha fazla bilgi almak isterseniz: www.sinemasal.org



DESTEKLE
DEĞİŞTİR

SOSYAL POLİTİKALAR CİNSİYET KİMLİĞİ VE CİNSEL YÖNELİM ÇALIŐMALARI DERNEĞİ (SPOD) ŞİDDET MAĞDURU LGBTİ'LERE ACİL DESTEK HATTI OLUŞTURMA PROJESİ

“Destekle Değıştir etkinliği aracılığıyla desteklenmiŐ olmak çok faydalı. Destekilerle yüz yüze gelip çalıŐmalarımızı anlatmak ve onları ikna edip destek almak çok güzel bir duygu.”



1. Destekle Değıştir’de sunduğunuz projenin gelişim sürecini anlatınız. Projenizin hedefleri ve etki alanı, hedeflere ne derecede ulaşıldığı ve nasıl çıktılar oluştuğunu ekleyiniz.

Ülkemizde LGBTİ hakları özellikle 2011 yılında baŐlayan anayasa tartıŐmaları ve 2014 yılında gerçekleŐen yerel seçimler sürecinde, baŐta SPoD olmak üzere tüm LGBTİ hakları hareketinin bileŐenlerinin katkılarıyla Türkiye’nin meclis merkezli siyasi gündeminin önemli parçalarından biri haline gelmiŐtir. LGBTİ hakları tartıŐmasının siyasi gündemin st sıralarına çıkmasına rağmen, LGBTİ bireylerin önemli bir bölümünün kamusal alanda görünürlüğünün bulunmaması ve LGBTİ bireylerin sosyal ve ekonomik sorunlarına ilişkin bilimsel verilerin olmaması sonucunda tartıŐmalar sığ bir düzlemde devam etmek durumunda kalmıŐtır. Buradan hareketle, SPoD **“LGBTİ EŞitliğinin Altyapısını OluŐturmak: LGBTİ Haklarının Tesis Edilmesi için Bireylerin Güçlendirilmesi, Harekette EŐgdmn Sağlanması, Uzmanların Kapasitelerinin Arttırılması ve Karar Alıcılara Yönelik Savunuculuk alıŐmaları”** ile gelen başvuruların sağlıklı bir Şekilde tüm sosyal medya kanallarından ve telefonlardan alınması ve veri oluŐturulması hedeflenmiŐtir. SPoD’un 2015 yılındaki ana çalışmalarının bir parçası olan **“Şiddet Mağduru LGBTİ'lere Acil Destek Hattı”** projesi de bu projenin bir parçasıdır ve bütün diğer çalıŐmaları ile de bağlantılıdır.

SPoD 2015 yılı çalıŐmaları için oluŐturulan ve çoğunluğu Açık Toplum Vakfı tarafından desteklenen bu proje ile 2015 yılında çalışmalarını dört temel amaca yoĐunlaŐtırmaktadır. Bu amaçlar:

- LGBTİ bireylerin özel ve kamusal yaŐamlarında güçlendirilmesi;
- Sayısı artan LGBTİ hakları dernek ve oluŐumları arasında eŐgüdüm sağlanması ve ortak gündemin oluŐturulması;



- LGBTİ bireylerin esenliğini sağlamaya katkı sunabilecek kilit uzman gruplarının LGBTİ hakları alanında kapasitelerinin geliştirilmesi ve karar alıcılara yönelik LGBTİ bireylerin sorunlarına ilişkin bilimsel temelli farkındalık yaratma ve savunma çalışmalarının yapılması.

Bu proje yoluyla SPoD 2015 yılında ülkemizde LGBTİ eşitliğinin tesisine yönelik insani, bilimsel ve kurumsal altyapıyı oluşturma hedefindedir. Bu proje ile **120 kişiye** ulaşılması hedeflenmekteydi. Trans geçiş süreçleri hakkında yapılan duyuru ve danışmanlıklar sayesinde, her ay SPoD ofiste gerçekleştirilen trans terapi grup toplantılarına toplam **40 kişi** dahil edilmiştir. Telefon, Facebook ve yüz yüze yapılan danışmanlıklar ile askerlik, trans geçiş süreçlerinin hukuki ve medikal boyutu, açılma süreçleri vb. konularda toplam **90 kişiye** danışmanlık ve yönlendirme desteği verilmiştir. **40 LGBTİ bireye** gönüllü psikolojik destek verilmiştir. **En az 5 emsal dava** (cinsel yönelim ve cinsiyet kimliği temelli ayrımcılık ya da nefret cinayeti) kampanyalaştırılmıştır. Avukatlara, sosyal hizmet uzmanlarına, öğretmenlere ve belediye çalışanlarına yönelik “LGBTİ Hakları Eğitimi” gerçekleştirilmiştir. “LGBTİ’lerin Sosyal ve Ekonomik Sorunları Raporu” yayınlanmıştır. 2015 yılı “LGBTİ’lerin İnsan Hakları İhlalleri Raporu” hazırlanmaktadır ve Mart ayında yayınlanacaktır. Genel seçim sürecinde LGBTİ bireylerin temsili ve genel seçim kampanyalarında LGBTİ hakları yaklaşımının yer almasına yönelik kampanya gerçekleştirilmiştir. Genel seçimlerde aday olmayı düşünen LGBTİ bireylere yönelik **Siyaset Okulu** gerçekleştirilmiştir. LGBTİ’lerin Sosyal ve Ekonomik Sorunları Uluslararası Atölyesi’nin Viyana merkezli Temel Hakları Ajansı ortaklığında İstanbul’da bir panel gerçekleştirilmiştir.

2. Destekle Değiştir yoluyla topladığınız maddi destek proje hedeflerinizi gerçekleştirmenizde nasıl yardımcı oldu? Proje için ek mali desteğe ihtiyaç duyduunuz mu ve bu desteği buldunuz mu?

Destekle Değiştir etkinliğinde SPoD’a 12,100 TL bağış yapıldı. Bu fon ile **Şiddet Mağduru LGBTİ’lere Acil Destek Hattı** projesi kapsamında 2015 yılı içerisinde derneğe gelen danışmanlık ve şiddet başvuruları düzenli olarak kayıt altına alınabildi, şiddet başvurularını daha profesyonel bir şekilde alıp yönlendirebilmek için bir takım etkinlikler yapıldı. Bu kapsamda; LGBTİ örgütlerinin katıldığı bir şiddet başvurusu eğitimi gerçekleştirdik. Mor Çatı Kadın Sığınma Vakfı’ndan 3 eğitimci eşliğinde gerçekleştirilen ve tam gün süren atölyede şiddet başvuruları ile ilgili kısaca şimdiye kadarki olan deneyimlerini, feminist bakış açısı ile psikoloji ve erkek şiddetine yaklaşım/sınır koyma ve kendimizi koruma yöntemleri, ev içi/yakın ilişkilerde şiddete uğrayanlara destek olma, yasal başvuru yolları ve erkek şiddetiyle mücadelede 6284 sayılı kanun gibi başlıklar ele alındı.

Bu atölye ile şiddet mağdurlarına yaklaşımımızdaki bazı hataları ve bu yaklaşımın nasıl olması gerektiğini gördük. Atölyeye katılan aktivistlerin de bu bilgileri kendi örgüt ve oluşumlarında paylaşımları ile bilgi ağı genişlemiş oldu.



Atölye çalışmasını takiben LGBTİ örgütleri ile gerçekleştirdiğimiz toplantılarda deneyim aktarımlarının yanı sıra başvuruların yönlendirilmesine dair de konuşuldu.

Destekle Değiştir'de toplanan fon ile SPoD'a gelen başvuruları kayıt altına alma şansımız oldu. Bu kayıtlar vesileyle gelen başvurular doğru yerlere yönlendirildi. Gelen başvuruların değerlendirmesi ve yönlendirilmesinden sorumlu bir trans kadın proje için ekibimize katıldı. Cinsiyet geçiş sürecini tamamlamış olan bu kişi, cinsiyet geçiş ameliyatları, hormon kullanımı gibi konularda akran danışmanlığı yaptı. Türkiye ve Tayland'da yapılan cinsiyet geçiş ameliyatları hakkında deneyimlerini aktardı. Bu sayede geçiş süreci ile ilgili başvurular alındı. Psikolojik destek almak isteyen kişiler derneğin psikolog ağına yönlendirildi. Terapist ve psikolog ilişkisinin sağlıklı bir şekilde yürütülebilmesi için seanslara asgari bir ücret belirlendi. Bu tutarı ödeyemeyenlerin ücreti SPoD'a gelen bağışlar tarafından karşılandı.

2015 yılı ana çalışmalarımız için mali desteğe elbette ihtiyacımız oldu ve bunu diğer fon kuruluşlarından elde ettik. 2015 yılı çalışmalarımız için de ana destekçimiz Açık Toplum Vakfı oldu.



3. Destekle Değiştir vasıtasıyla tanıştığınız bağışçılardan etkinlik sonrasında başka maddi bağış aldınız mı, bu bağışçılardan sizin için gönüllülük yapan veya aynı bağışta bulunan oldu mu?

Hayır, olmadı.

4. Destekle Değiştir yoluyla aldığınız bağışın Projenizin çözmeyi amaçladığı sorun ya da yaratmayı hedeflediği değişim açısından önemini belirtiniz.

Öncelikle şiddet başvuruları konusunda hem kendimizin hem de diğer LGBTİ aktivistlerinin yaklaşım yeteneklerini geliştirerek bu tür başvurulara karşı daha hassas olmamızı sağladı. Bununla birlikte, kendimizi de önemsememiz ve korumamız gerektiğini gördük. Proje örgütler arası dayanışma ve iş birliğini daha da pekiştirdi. LGBTİ aktivistlerine yönelik yaptığımız şiddet atölyesi başvuru yöntemlerini öğrenme konusunda çok yararlı oldu. Şiddet mağduru kişilere nasıl yaklaşılması ve nasıl bir dil kullanılması gerektiğini daha iyi öğrenmiş olduk. LGBTİ STK'lar ile sonrasında birlikte toplantılar



gerçekleştirdik. Dayanışma hattımızın faturalarını dzenli olarak deyebildik, insanların bizlere ulaşmaları konusunda sıkıntı çekmedik. Destekle Değiştir etkinliği belirtilen faaliyetlerin dışında yaptığımız avukat eğitimleri, belediye personel eğitimleri, psikolog eğitimleri, psiko-terapilerde terapiler için ödeme yapamayacak insanlara terapi alabilmeleri için kaynak sağlama, panel ve diğer eğitimleri gerçekleştirme gibi birçok faaliyete de kaynak oldu.

**5. Başvuru yaptığınız tarihten bugüne Destekle Değiştir sürecini nasıl değerlendirirsiniz?
STK'nıza ne gibi katkıları oldu?**

Destekle Değiştir etkinliği aracılığıyla desteklenmiş olmak çok faydalı. Destekilerle yüz yüze gelip çalışmalarımızı anlatmak ve onları ikna edip destek almak çok güzel bir duygu. Desteğin miktarı ne kadar olursa olsun hepsi çok elzem destekler. Bazen küçük bir destek bile kocaman bir deliği kapatabiliyor. Destekle Değiştir vasıtasıyla topladığımız destek proje özelinde destek hattı olarak isimlendirdiğimiz telefonların faturaları için kullanıldı. Ayrıca 2015 yılında yaptığımız birçok çalışmamıza da kaynak oldu diyebiliriz.

Daha fazla bilgi almak isterseniz: www.spod.org.tr



DESTEKLE
DEğİŞTİR

TARLABAŐI TOPLUMUNU DESTEKLEME DERNEğİ (TTM) ÇOCUKLARA RİTİM ATÖLYESİ

“Destekle Değiştir’e katılmamız 2006’dan bu yana yaptığımız çalışmaları anlatabileceğimiz bir ortam yaratılması açısından çok önemli oldu.”



TARLABAŐI
TOPLUM MERKEZİ

1. Destekle Değiştir’de sunduğunuz projenin gelişim sürecini anlatınız. Projenizin hedefleri ve etki alanı, hedeflere ne derecede ulaşıldığı ve nasıl çıktıları olduğunu ekleyiniz.

20 çocuğa ulaşmayı hedeflediğimiz projede, atölyeden şimdiye kadar **46 çocuk** yararlanmıştır. Mart ayında fiziksel mekân kısıtlılığı nedeniyle 12 çocuk ve iki eğitmen ile başlayan atölye, Haziran ayında bir sokak gösterisi ile devam etmiştir. Yazın Ramazan ayına rastlayan dönemde bir ay ara verdikten sonra Ağustos, Eylöl ve Ekim aylarında okul açılana kadar açık kapı sistemi ile basit kompozisyonlarla daha çok sağ-sol koordinasyonu üzerine çalışılmıştır. Bedensel gelişime ve denge sorunlarının çözümlüne yönelik egzersizlere ağırlık verilmiştir. Ekim ayında 18 başvuru ile atölye devam etmektedir. Katılımın daha düzenli hale gelmesiyle tüm bu egzersizlere ek olarak birden fazla ritim ve hareketin iç içe geçtiği poliritimler, karmaşık kompozisyonlar ve koreografiler de çalışılmaya başlanmıştır.

Bu süre içerisinde atölye asistan eğitmeni Hasan Kızıllar dışarıdan da beden perküsyonu eğitimlerine katılarak kendini geliştirmiş, Barış için Müzik Vakfı ile bir müzik kampı için bir haftalığına Almanya’ya gitmiştir. Özellikle derslere odaklanma ve yönergeleri zor anlama konusunda okulda sorunlar yaşayan iki çocuk atölyeye başladıktan sonra olumlu yönde gelişim göstermiştir. Yaratılan kompozisyonlara kendileri de figürler ekleyerek arkadaşlarına liderlik etmişlerdir. Bu iki çocuğun okulda yaşadıkları sıkıntılarının azaldığı konusunda öğretmenlerinden bilgi alınmıştır. Poliritimler ve kompozisyonlar çocukların konsantrasyon sürelerinde kayda değer bir artış sağlamıştır.



DESTEKLE
DEĞİŞTİR

2. Destekle Değıştir yoluyla topladığınız maddi destek proje hedeflerinizi gerçekleştirmenizde nasıl yardımcı oldu? Proje için ek mali desteğe ihtiyaç duydunuz mu ve bu desteği buldunuz mu?

Destekle Değıştir yoluyla 13.700 TL fon topladık. Bu fon, çalışmaların sekteye uğramadan devam etmesini sağladı. Çalışmaların ocuklara olan katkıları ve çocukların gsterilerdeki başarısı ile beden perküsyonu, yaratıcı drama gibi çocukların rahat hareket edebilmelerini sağlayacak geniş bir alan yaratmak için merkezin boş duran üst katına ılık mevsimlerde kullanılabilecek bir kiş bahçesi yapımı konusunda harekete geçildi. Bireysel bağışlarla toplanan 6750 TL; Sabancı Vakfı desteği ile sağlanan 5000 TL ve gönüllülerden toplanan aynı bağışlar ile terasta çocuklar için güvenli bir alan oluşturuldu. Ayrıca ritim atölyesinin sürdürülebilirliği için İsvçli Kadın Organizasyonu SWEA'da TTM'ye 1200 TL destek, Amerikan Konsolosluğu- Simon Kirby Trust Fundation'dan da 1600 Dolar bağış yapılmıştır.

3. Destekle Değıştir vasıtasıyla tanıştığınız bağışçılardan etkinlik sonrasında başka maddi bağış aldınız mı, bu bağışçılardan sizin için gönüllülük yapan veya aynı bağışta bulunan oldu mu?

Destekle Değıştir vasıtasıyla tanıdığımız destekilerimizden biri, çocuklar için güvenli ortamın yaratılma konusunda maddi destek vermiştir.

4. Destekle Değıştir yoluyla aldığınız bağışın Projenizin zözmeyi amaçladığı sorun ya da yaratmayı hedeflediği değişim açısından önemini belirtiniz.

Beden perküsyonu 100 yılı aşkın bir pedagojik geçmişe sahiptir. Bazı pedagojik yaklaşımlarda belirleyici bir yer bulmuştur. Beden perküsyonu ve ritim atölyesi yoksul bölgelerde yapılabilecek en uygun ve maliyeti en düşük çalışmalardan biridir. Temel beden eğitimi koşullarına ve araçlarına erişimi olmayan bölgelerde bu çalışma sayesinde çocukların beden gelişimi üzerine olası sorunları çok hızlı fark edilir ve çabuk müdahale edilir. Dikkat eksikliği, bedensel koordinasyon ve denge sorunları hızlıca çözülür. Ayrıca kolektif yapılan bir çalışma olduğundan ekip çalışmasını güçlendirir ve karşılıklı dinleme becerisini geliştirir. Çalışmanın kompozisyon ayağı çocukların bir orkestra gibi uyumlu hareket edebilmelerine yönelik olduğundan sosyal olarak da uyum sorunları yaşayan çocuklara katkı sağlamaktadır. Özellikle Tarlabası Toplum Merkezi'nden son zamanlarda Suriyeli ve Dom ocukların yararlanması ile bu alışma, Türkiyeli ve Suriyeli ocukların birlikte bir yaratım sürecine katılmaları, birbirlerini anlamaları, temas etmeleri ve hoşgörü geliştirebilmeleri açısından da etkili olmuştur.



DESTEKLE
DEğİŞTİR

5. Başvuru yaptığınız tarihten bugüne Destekle Değiştir sürecini nasıl değerlendirirsiniz? STK'nıza ne gibi katkıları oldu?



Tarlabası Toplum Merkezi'nin Destekle Değiştir'e katılması 2006'dan bu yana yaptığı çalışmalarını anlatabileceği bir ortam yaratması, kendisini doğrudan anlatabilmesi ve etkisini merkezde yetişmiş ve artık çocukları yetiştirecek olan Hasan Kızıllar üzerinden aktarabilmesine olanak sağlaması açısından çok önemli olmuştur. Ayrıca görünürlük sağlaması ve olası donörlerin iletişim bilgilerini kurumla paylaşması bakımından faydalı olmuştur.

Daha fazla bilgi almak isterseniz: www.tarlabasi.org